

Inhalte/Ablauf für den Qualifizierenden Mittelschulabschluss im Fach Musik am 10.5.2021

(M. Stapf)

1. Theoretischer Teil (schriftlich) - Inhalte

A, Bodypercussion (BP)

- Schlagarten
- Zweck des BP

B, Notenlehre/allg. Musiklehre

- Notenwerte
- Pausen
- Notennamen/ Notensystem
- Vorzeichen
- Tonleiter(n)
- Ganztonschritte/ Halbtonschritte
- Taktarten

C, Rhythmus (Rh)

- Rh isolieren
- Rh-Diktat
- Rh Kodaly-Sprache
- Wie erarbeitet man sich einen Rh?

D, Harmonielehre

Dur/Moll

- Bedeutung
- Hören/isolieren
- auf Klaviatur anzeigen

E, Instrumentenkunde

- Klavier (weiße, schwarze Tasten, Notennamen bzw. Kenntnis der 17 Stammtöne)
- Ganzton-/Halbtonschritte
- Dur-/ Mollakkorde

F, Komponistenkunde

- Ludwig van Beethoven (Daten, Lebenslauf, Werke, Krankheit, B. als Mensch...)
- 5. Sinfonie



GUSTAV-LEUTELT-MITTELSCHULE

Gustav-Leutelt-Mittelschule, 87600 Kaufbeuren, Turnerstraße 2

☎: 08341 98914; ☎: 08341 98915; ✉: sekretariat@gustav-leutelt-schule.de

G, Spezialthema (individuell nach Referatsthema)

Anmerkung für externe Prüflinge:

Ein Spezialthema (für interne Prüflinge Referatsthema mit selbst gewählter Thematik) muss spätestens 1 Woche vor Prüfungstermin ab- bzw. angegeben werden.

2. Praktischer Teil

Darbietung eines selbst gewählten Musikstücks (Noten bzw. Text als Unterstützung sind erlaubt)

WICHTIG: Das gewählte Stück muss spätestens **eine Woche vor Prüfungstermin** bei der Prüferin/Sekretariat vorliegen bzw. abgegeben werden. Dies kann in Form eines Notenbildes, Textes, etc mit Titel erfolgen.

Folgendes ist als Darbietung geeignet/möglich:

- Lied mit Gesang und Playback
- Rap mit Playback
- Instrumentalstück (Schlagzeug, Gitarren, Klavier, Keyboard, uvm, Computer, Beamer, Soundanlage, Verstärker, Mikro etc sind vorhanden)